



lktszám: 139/2026.

*„A haza örök, s nem csak az iránt tartozunk kötelességgel, amely van,
hanem az iránt is, amely lehet, s lesz.”
(Kossuth Lajos)*

Tisztelet a BÁTRAKNAK!
**Az 1848-49-es Forradalom és Szabadságharc
tisztelőre rendezett XVI. kerületi programok**

1848. MÁRCIUS 15. a magyar nemzet önbecsülésének és szabadságvágyának kitörölhetetlen sarokköve. Ezen a napon a pesti utcákról induló forradalmi lendület és akarat közösséggé kovácsolta a nemzetet és megalapozta a társadalmi igazságosság és a polgári fejlődés útját.

A forradalom emléke azt üzeni számunkra, hogy a szabadság nem adottság, hanem közös felelősségünk és legdrágább örökségünk.

Kerületi megemlékezésünkkel azok előtt tisztelgünk, akiknek bátorsága és hazaszeretete megmutatta számunkra ezt az utat.

178 éve ezen a napon őseink közös hitet tettek a szabadság és nemzeti összetartozás mellett. 2026-ban is várjuk az ünneplő kertvárost, hogy hagyományaink szerint együtt emlékezzünk a magyar szabadság hőseire.

►► Március 15. 10:00
ÜNNEPI MŰSOR ÉS KOSZORÚZÁS

(XVI. kerület Prodám utcai emlékmű)

► Március 15. 9:30 TÉRZENE

A Kertvárosi Fúvószenekari Egyesület, Vikol Kálmán karnagy vezetésével, hangulatos téren fogadja az ünnepelni érkező látogatókat.

10:00

A zászlófelvonás és a Himnusz elhangzását követően Kovács Péter polgármester úr ünnepi beszédét hallhatja az kertvárosi közössége.

10:10 Ünnepi megemlékezés

„Élni a szép szabadságért!”

Hagyományainkat követve, erre az alkalomra készült forgatókönyv szerinti előadás teszi ünnepélyessé a megemlékezést.

Az ünnepi műsor szerkesztője és koreográfusa: Sánta Gergő

A Bartók Táncgyűttes Bartha Ágnes színművésszel közös programjával emlékezünk a forradalom eseményeire. A műsorban felcsendülő megzenésített verseket és a prózai betéteket autentikus toborzó jelenet egészíti ki.

Koreográfusok:

Sánta Gergő és Sánta-Biró Anna,
a Magyar Nemzeti Táncgyűttes szólótáncosai
Örökös Aranysarkantyús és Örökös Aranygyöngyös előadók.

ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉSEK A KERTVÁROSBAN

Bartók Táncegyüttes:

A ma is népszerű táncegyüttest Timár Sándor alapította 1958-ban. A kezdetektől a hetvenes évek elejéig Molnár István tánckoreográfiái és Timár Sándor – Bartók Béla zeneműveire készített – alkotásai jellemezték az Együttes munkáját.

Dr. Martin György zene- és táncutató tudományos munkássága és barátsága segítségével 1970-től Timár Sándor ebben a műhelyben fejleszthette ki, addig a világon egyedülálló, táncoktatói módszerét. A rögtönzött paraszttáncot színpadon először a Bartók Együttestől láthatott a közönség és válhatott a Táncház-mozgalom fő központjává, világméretű elterjesztőjévé.

Mai napig az együttes célja a hagyományos néptánc- és népzenei hiteles bemutatása.

Barta Ágnes: Junior Prima Díjas színművész a szolnoki Szigligeti Színház tagja, korábban a Nemzeti Színház tagja, ahol jelenleg is számos előadás szereplője.

A program műsorvezető-házigazdája Kalocsai Andrea.

► **KOSZORÚZÁS**

A koszorúzás a Polgármesteri Iroda munkatársainak koordinálásával valósul meg.

► ► **Március 15. 18:00 – ÜNNEPI DÍSZELŐADÁS az Erzsébetligeti Színházban**

Hagyományainknak megfelelően a március 15-i ünnepi díszelőadás előtt kerül sor a „BUDAPEST FŐVÁROS XVI. KERÜLETÉÉRT” valamint a „BUDAPEST FŐVÁROS XVI. KERÜLET DÍSZPOLGÁRA” kitüntetések, továbbá az Ifjú Tehetség elismerő cím átadására.

Az est műsorvezető-házigazdája Kalocsai Andrea lesz.

► **Március 15. – DÍSZELŐADÁS**

Az előadásra ingyenes regisztrációs jegyeket igényelhetnek a kertvárosi lakosok.

Korpás Éva: Szívharang -koncertszínház

Korpás Éva Szívharang című zenei albumát már sokan ismerik, azonban ez a zenei anyag új „köntösben” kerül bemutatásra. Az új feldolgozás totális színházi hatásra törekszik, azaz a produkcióban a zenei élményen túl fontos szerepet kapnak egyéb művészeti zsánerek is. A koncertszínházi előadás kilép a megszokott népzenei keretrendszerből, és egy új, izgalmas formai és gondolati megközelítéssel bővül.

A Szívharang koncertszínházi előadás nemcsak a népzene kedvelői számára készül, hanem azoknak is, akik eddig nemigazán kedvelték ezt a műfajt, de ez a teljesség élményét ígérő produkció megmutatja számukra a műfajok sokszínűségét és az egyes zsánerek közötti átjárhatóságot. A zene, az irodalom, a tánc, a bábszínházi elemek csodálatos egységgé állnak össze, s kalauzolják el a nézőt az érzelmek világába, mert mi másról is szólhatna ez a produkció, mint a szerelemről, a csalódásról, emberi viszonyokról.

A koncertszínházi produkció rendezője **Gergely Rozália**, bábszínészként **Bánky Sára** és **György Zoltán Dávid** közreműködik a produkcióban.

A zenei világot kiegészítő absztrakt, plasztik-hatású látvány **Horváth Márk** kreativitását dicséri.

A táncszínházi vonalat a produkcióban **Magyar Állami Népi Együttes** kitűnő táncosai képviselik: Gyetvai Júlia, Kele Kristóf, ifjabb Zsuráfszky Zoltán.

 ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉSEK A KERTVÁROSBAN

A zenei élményről Csernók Klári primás, Takács Ádám hegedűs, Papp Endre brácsás, Kuti Sándor cimbalmos, Hanusz Zoltán nagybőgős, valamint Czajlik Boglárka, Janovszki Csenge, Korpás Réka, Lakatos Lili, Szabó Júlia, Zsoldos Viktória énekesek gondoskodnak.

A koncertszínházi produkció **főszereplője** a háromszoros Harmónia-, kétszeres Fonogram-, Külhoni Magyarságért Díjjal és Pro Urbe díjjal kitüntetett népdalénekes, előadóművész, **Korpás Éva**.

A díszelőadást követően az Önkormányzat fogadást rendez a Harmónia teremben.

Budapest, 2026. február 4.

Szabó Csilla

igazgató

Corvin Művelődési Ház –Erzsébetligeti Színház

Szentmihályi Kulturális Központ

Tervezett költségvetés (bruttó összegben) 2026. március 15.	
Tételek	Összeg (bruttó)
Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes	500 000 Ft
Bartha Ágnes színművész	100 000 Ft
Díszelőadás Korpás Éva: Szívharang -koncertszínház	1 905 000 Ft
Műsorvezetés, narrátori feladatok	169 500 Ft
Vendéglátás – fellépők részére	40 000 Ft
Jogdíj	20 000 Ft
Archiválás, filmfelvétel	50 000 Ft
Reklámköltség, szórólap, meghívók	25 000 Ft
Dekoráció	40 000 Ft
Éjszakai őrzés	180 000 Ft
Kiadás – mindösszesen:	3 029 500 Ft
Kalkulált bevétel:	NINCS, a PROGRAMOK INGYENESEK!